

LƯU NHẤT VŨ - LÊ GIANG - LÊ ANH TRUNG

Những bài hát ĐỒNG ĐÀO



NHA XUẤT BẢN VĂN NGHỆ TP. HỒ CHÍ MINH

Lư Nhất Vũ - Lê Giang - Lê Anh Trung

Những bài hát
Đông dao

NHÀ XUẤT BẢN VĂN NGHỆ TP.HCM

ĐỒNG ĐẠO

Lư Nhất Vũ - Lê Giang - Lê Anh Trung
Sưu tầm - Biên soạn

NHÀ XUẤT BẢN VĂN NGHỆ
THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH
179 Lý Chính Thắng - Q.3 - TPHCM
ĐT: 9316435 - 5260124

Chịu trách nhiệm xuất bản
Nguyễn Đức Bình

Biên tập : Lê Duyên
Sửa bản in : Duy Quang - Duy Khoa
Thiết kế bìa : Ngô Trọng Hiến

Phần 1

Úp lá khoai

Úp lá khoai

Biên soạn : Lê Giang

Nhịp vỗ tay



Úp lá khoai mười hai chong chóng. Dừa bạn áo
Úp lá khoai mười hai chong chóng. Dừa bạn áo
Úp lá khoai mười hai con Giáp. Có Chuột có



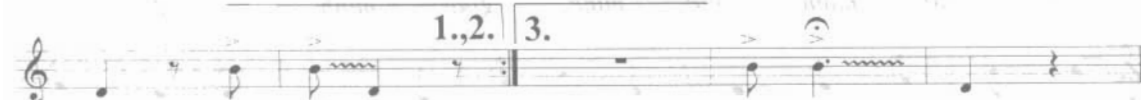
trắng dừa bạn áo đen. Dừa xách lồng đèn dừa
tím, dừa bạn áo xanh. Dừa xách đèn cù, dừa
Chó, có Ngựa có Trâu. Dừa gáy Gà cổ, dừa



cầm ống thui, chạy vô chạy ra, có thằng
lầm chú Cuội, chạy ra chạy vô, có thằng
gầm giống Cọp, rượt Heo rượt Dê. Rắn Rồng



đánh trống ếch, có thằng lết xuống sinh, té xuống
xách cá chép, có thằng trón dưới bàn, cục cục
té xuống giếng, chú Mèo rớt xuống hầm, chú Khỉ



sinh! Ui da
hà! Cúc hà!
cười! Cúc hà! A ha!

Con công nó múa

Biên soạn : Lư Nhất Vũ

Nhanh vừa - nhịp nhàng, hỗn nhiên

Tập tâm vòng con công nó múa. Nó múa làm
Tay cầm tay vui chơi múa hát. Múa hát làm
sao? Nó gập đầu vào, nó xòe cánh ra. Nó
sao? Bước thật đều vào, kéo xòe vẩy ra. Bảnh
đậu cành da, nó kêu chút chút. Nó đậu cây
lọt xu xoa, bảnh quy bảnh ít. Các bạn quây
mít, nó kêu tồ tồ. Nó đậu nhanh tre, nó
tít, bước chân đều nhau. Bước ngọt dăng sau, chúng
kêu nhanh gầy, nó đậu nổi bầy nó kêu nổi
ta cùng nhảy, chúng bạn cùng nhảy giống như bầy
bung. Nó đậu cây sung nó kêu cây ghé. Nó
tiền. Bước nhịp chim công cái đuôi be bé. Bước
đậu Hòn Nghé nó kêu Hòn Xiêm. Nó kêu liên
một vẻ má bước hai vẻ cha. Nó kêu oa
miên: tồ hồ! tồ hợ! tồ hợ!
oa: bố mẹ! bố mẹ! bố mẹ!

Tập tâm vông

Tập tâm vông

Biên soạn: Lê Giang

Nhịp vừa phải

The musical score is written in a 2/4 time signature. It consists of ten staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The melody is simple and rhythmic, with a consistent pattern of eighth and quarter notes. The lyrics describe various activities and objects related to the 'Tập tâm vông' (a type of traditional Vietnamese hat).

Tập tâm vông tay không tay có. Tập tâm vớ tay có tay
không. Tập tâm vông chị cước giống em nhỏ mẹ. Chị câu cá em móc
mồi. Chị leo đồi em lội suối. Chị cưa củi em kéo chà. Chị nuôi
gà em mót trứng. Chị đãi nắng em dầm mưa. Chị đi bừa em đi
trúc. Chị trồng trúc em trồng tre. Chị gieo mè em tía đậu Chị rào
giậu em chẵn phen. Chị đốt đèn em soi nhái. Chị thả
lưỡi em vãi chài Chị đi càv em đi cấy. Chị phát rẫy em lập
vườn. Chị nuôi tằm em dệt vải. Chị lớp bầy em lớp
năm. Chị tuổi Dần em tuổi Ngọ. Chị lễ độ em ngọt ngào. Chị cúi
chào em thăm hỏi. Học sinh giỏi học sinh ngoan. Chị dâng hoàng em dâng
đến. Chị mau mắn em lệ làng. Chấm xuống hàng thôi hết chuyện!

Em là cây dừa nhỏ

(Lý bảng lưu thủy)

Biên soạn : Lê Giang

Nhanh vừa



Em tung tăng (a) cùng múa hát
Pin pin pin (a) dừa lướt sóng
Che nghiêng nghiêng (a) làm chiếc nón



theo tiếng đàn. Bàn tay nhỏ như
như cánh bướm. Đàn chim nhỏ tung
cho xóm làng. Dừa che chở cho



là dừa dịu dàng. Gió đông đưa (a)
cánh chào nhíp nhàng. Tháng năm qua (a)
xóm làng yên lành. Chúng em đi (a)



nắng lấp lánh (a) như cánh bướm (a).
bé chóng lớn (a) như gốc dừa (a).
cái tiếng hát (a) vang tiếng cười (a).



Hàm Luông chảy đưa xóm làng đi chơi.
Vùi sâu rễ em uống nguồn quê hương.
Lòng em mãi yêu bóng dừa quê hương.

Đố bạn đi

(Cùng bạn chơi)

Lời : Đồng dao

Nhạc : Lê Anh Trung

Nhịp vừa

♩ = 120



Bạn ơi tôi đố bạn đây: cái gì thì cay cay, cái gì thì nóng



nóng, cái gì thì đậu dưới sông còn cái gì thì mọc trên



đồng. Cái gì thì mọc trên non, cái gì thì lại nhiều



con, cái gì thì lại là sơn còn cái gì thì thiệt là tròn.



Vừa bằng bàn tay: cái gì thì lại dày, cái gì thì lại



mỏng: cái gì thì no lòng còn cái gì thì lại sống lâu.



Cái gì thì đội đầu, cái gì thì dựng trầu, cái gì thì cầm



tay, cầm tay là cái gì? (Nhạc...)

Trò chơi âm nhạc

ĐƠN GỌI - NHẠC ĐÀN

1. 2. 3. 4. 5.

...)
Bạn ơi tôi đáp bạn hay: trâu xanh thì cay
cay, voi ăn thì nông nông, thuyền bè thì đậu dưới
sông, thóc lúa thì mọc trên đồng. Con hươu con vượn trên
non, gà mái thì lại nhiều con, cái chỉ thì là
son, cái gương thì thiệt là tròn. Vừa bằng bàn tay: cây lũa thì
dày, cây vải thì mỏng, cơm ăn no lòng, bà già thì sống
lâu. Cái nón thì đội đầu, cái dây thì dựng
trâu, cái quạt thì cầm tay. Phải không phải không bạn
ơi! (Nhạc...)

Trò chơi giữ em

Biên soạn : Lê Giang

Vung vãi vung vai



Vung vãi vung vai mau dài rồi mau lớn. Bà



cho cái muỗng bé múc cơm ăn. Ông cho cái khăn bé



lau cái miệng. Con chim chà chện nó liệng cành



tre. Con chim chích chòe nó xin cái muỗng. Một



bầy bướm bướm xin bé cho khăn. Bé giỏi bé



ngoan vung vai rồi mau lớn. Bé giỏi bé



ngoan vung vai rồi mau lớn. Vung... ..lớn.

Võ tay

(theo lời đồng dao)

Nhịp võ tay, rôm rả.

Võ tay võ tay bà cho ăn bánh. Vừa tang tâng
sáng em ăn cho no. Chạy ra ngoài gò bắt một con
công. Đem dâng cho ông thì ông cho trái thị. Đem về cho
chị, chị cho bánh ngô. Đem lên cho cô thì cô cho bánh
ú. Chú thím giận nhau trả lại buồng cau cho chú. Trả
lại bánh ú cho cô. Trả lại bánh ngô cho chị. Trả
lại trái thị cho ông. Trả lại con công cho rừng. Võ
tay bà cho ăn bánh. Hồng võ bà "quánh" lên đầu. Võ
tay bà cho ăn bánh. Hồng võ bà chẳng hôn đầu! (Võ...) ...đầu!

Bé xích đu tiên

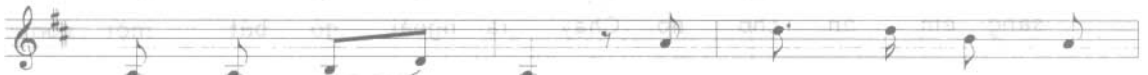
(Theo điệu Lý cây gòn)

Lời : Lê Giang

Hơi nhanh (♩ = 108). Vui tươi



1. Xích đu tiên bốn năm sáu, bé nô
2. (Xích đu) tiên bé vui hát, lý cây
3. (Xích đu) tiên đứng cho chắc, nắm tay



đuà cùng bạn bè. Theo gió chiếc đu bay
gòn cười thiệt giòn. Quay tít phát phơ nghe
nào cũng nhịp đều. Phơi phơi giống như con



vèo vèo. Chân bé lắc lư nghe vù vù. Bé
ù ù. Ba má ngó theo nghe rào rào. Bé
chuồn chuồn. Theo gió bé bay lên bầu trời. Bé



nào có sợ gì đâu. Có ba em và các bạn cùng
nào có sợ gì đâu. Bé bay lên trời bé gặp nàng
tìm bé gặp nàng tiên. Xích đu tiên cùng các bạn trần



chơi.
tiên.
trần...
2. Xích đu...
3. Xích đu...
...gian (Má ba em



và các bạn cùng chơi...)

Xích đu tiên

(Kịch bản của nhà văn Nguyễn Đình Thi)

Biên soạn Lê Anh Trung

Nhanh vừa

Nào nhanh nhanh bạn ơi, ta cùng nhau dạo chơi. Ngoài sân vườn gió thổi,
hát mái tóc bay bay. Nào nhanh nhanh bạn ơi, ta cùng chơi
đu quay. Một hai ba bốn năm, nhún chân cho thật đều. Đu
đưa em lên cao, đu đưa em xuống thấp. Đôi bàn chân xinh xắn, lên xuống thật
nhịp nhàng. Đu đưa em lên cao, thấy bạn ở dưới đất. Đu đưa em xuống thấp,
thấy bạn tít trên trời. Xích đu tiên là xích đu tiên. Gió thổi
ngang cái dậu queo. Gió thổi xéo tàu chuối bay. Gió thổi xoay vạt áo cuốn,
Gió thổi xuống mát bàn chân. Gió thổi quanh mành chóng mặt. Ở dưới
đất, ngó lên trời. Thấy tao cười thấy mày khóc. Lâu lâu lâu, ở trên
trời, ngó xuống đất. Thấy mày khóc thấy tao cười. Ha ha ha. Du...

Vắng mẹ

(Lý chim thàng chài)

ĐƠN GIẢN DẠY ĐỌC VÀ HÁT

Biên soạn : Lê Giang

Chậm vừa $\text{♩} = 80$



Vi dẫu lịch vẫn rồi lại lươn dài. Qua
...dẫu mẹ vắng nhà con trông nhà. Lật



den rồi cò trắng σ thàng (σ) chài rồi lại xanh
rau rồi làm cá σ làm (σ) bài rồi lại vo



lông. Thàng (σ) chài lặn hụp sông rồi lại dưới sông.
cơm. Chiều (σ) về mẹ nựng bé là nựng bé ngoan.



Bắt σ được được còng, sớm tối nuôi rồi
Bé thương mẹ cha mình, sớm tối nuôi rồi



lại nuôi con.
lại nuôi con.

Vl...

Cùm nộm cùm niệu và Đúc cây dừa

Biên soạn : Lư Nhất Vũ

Nhịp vừa

Cùm nộm cùm niệu tay tít tay tiên. Đổng
tiền chiếc dừa hột lúa ba bông. Ăn trộm ăn cắp trứng
gà. Bù xoa bù xít con rắn con rít thì ra tay
này. Cùm... này! Hú chuột! (Hơi nhanh) Chặt cây dừa chừa cây
bọng. Cây tấm phồng cây mía lau. Cây nào cao cây nào
thấp. Cây mía vấp u hòn con chạy mẹ
dạy con nghe. Bụi cỏ góc tre ta về trúa
năng. Núi mà gánh nặng ta về hai vai. Dừa
nào con trai ta về đi lính. Ai mà nghèo

Cười như cười như
và Đức cây dừa



túng ta về dúi cơm. Chết không ai chôn ta
về đơn độc. Cây chi không lộc ta về xích
đu. Cạo đầu đi tu ta về đầu trọc. Có
mái không trống ta về mái nhà. Có miệng không
la ta về miệng hũ. Có áo không mũ ta
về áo toi. Người chẳng ai chơi ta về hình
nộm. Không ai cày ruộng ta về ruộng hoang. Cái
lưỡi không răng ta về lưỡi cuốc. Bù xoa bù
xít con rắn con rít thì ra tay này!

Bắc kim thang

Sưu tầm và biên soạn :
Trần Kiệt Tường - Lê Giang

Hơi nhanh $\text{♩} = 100$



Bắc kim thang cà lang bí rợ. Cột qua
(Bắc kim) thang tình tang xúm lại. Một chân
(Bắc kim) thang mèo ngoao bắt chuột. Rượt qua



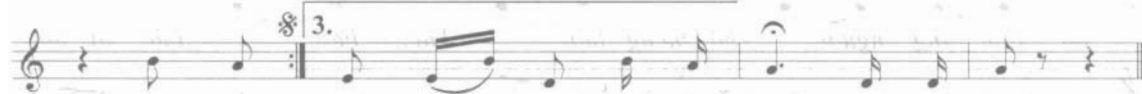
kèo là kèo qua cột Chú bán dầu qua cầu trượt
khoèo mình khoèo chân bạn. Chú chích chòe ra vườn trồng
cầu thì cầu tre sập. Bé khóc nhè ai dè đòi



té. Chú bán ếch ở lại làm chi? Con le
chuối. Thím nhái mèn ở lại bông em. Chim manh
bánh. Bác gấu trắng mở tiệm nhồi bông. Con chim



le đánh trống thổi kèn. Con bìm bịp thổi tò tí le tò le.
manh rách áo ở trần. Con cồng cộc trở tài bắt cua mò tôm.
công múa hát cả ngày. Con chiến...



Bắc kim...
Bắc kim...
...chiện khảy dờn bắc kim thang tình tình tang!

Tích ta tích tắc

Nhịp vừa. Linh hoạt

Lời : Đồng dao

Nhạc : Lê Anh Trung

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of ten staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The lyrics are a traditional rhyme about the passage of time and the cycle of life. The score includes first and second endings, marked with '1.' and '2.' and repeat signs. A double bar line with repeat dots is used to indicate the end of the piece.

Lúc la lúc lắc. Tích ta tích tắc. Ngày ngày đêm đêm, chỉ
giờ chỉ khác. Lúc la lúc lắc. Tích ta tích tắc. Người đời nhờ
tôi, lúc làm lúc chơi. Có giờ có giấc ngày thức đêm ngơi. Người
đời nhờ tôi, lúc chơi lúc làm. Có giờ có giấc đêm ngơi ngày
thức. Lúc la lúc lắc. Tích ta tích tắc. Tháng tháng năm
năm, chỉ giờ chỉ khác. Lúc la lúc lắc. Tích ta tích tắc. Trời
sinh ra người, người sinh ra tôi. Tôi đã làm lụng người
chờ ở không. Trời sinh ra người, người sinh ra tôi. Tôi
đã làm lụng người chờ biếng lười. Lúc... ..lười. Lúc la lúc
lắc. Tích ta tích tắc. Kiếp kiếp đời đời, chỉ giờ chỉ
khắc. Lúc... ..khắc. Lúc la lúc lắc. Tích ta tích tắc.

Búp bê ngoan

(Lý con mèo)

Biên soạn : Lê Giang

Nhanh $\text{♩} = 120$. Hồn nhiên, ngây thơ



Nào nào đừng khóc đừng khóc búp bê ngoan, búp bê
(Ồ) ở đừng khóc đòi bế búp bê ngoan, búp bê
(Kìa) kia đường phố đẹp quá nắng lung linh, em xinh



xinh, ở ở đâu đâu ở em ngoan! Sớm mai mẹ dẫn thầy
xinh ở ở đâu đâu ở em ngoan! Bé ngoan chị dạy em
xinh đi trong lễ bông em trên tay. Búp bê thật đẹp đôi



áo váy đầm, chị bế bé đi chơi, đi loanh quanh, chơi trong
hát múa xòe, chị bế bé đi chơi, em tôi ngoan, em vâng
má phính tròn, chị dắt bé tung tăng, ra công viên, em vui



nhà đừng đi đâu xa, không ra đường chiều hay giông
lời cười tươi như hoa, em vâng lời chị thơm em
đùa mừng hoa yêu hoa, đêm đêm về cười trong chiêm...



mưa.
ngoan.

Ở...

Kìa...

...bao. Ở ở đâu đâu ở em ngoan!

Kỳ cà kỳ cách

(Còn tiếp)

Thơ : Đồng dao

Nhạc : Lê Anh Trung

Vừa phải - Vui

The musical score is written in a single system with ten staves. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below the notes. The lyrics describe the process of building a house and the satisfaction of a job well done. The score includes a first ending (marked '1.') and a second ending (marked '2.'). The piece concludes with a 'Fade out' instruction.

Kỳ cà kỳ cách, làm đường làm mạch, Này thước này
dao này với này gạch. Đồ móng đồ nền trát tường trát vách, Làm cửa làm
nhà xây thành dựng quách. Tháng lại ngày qua kỳ cà kỳ
cách. (Huýt sáo...
...)
Tôi thích xây nhà, dậy từ sáng bách. Lên giống lên
thang, ngồi cao ngồi thấp. Bốn mặt xung quanh, khí trời trong
sạch. Chẳng phải cúi luôn, chẳng cần len lách. Hết hát tình
tang, lại cười khanh khách. Tuy ở giữa trời, chắc hơn bàn
1. thạch. ...thạch. Kỳ cà kỳ cách, làm đường làm
2. mạch. Tôi thích nghề tôi làm ăn trong sạch. Kỳ cà kỳ...
Fade out

Giúp mẹ

(Điệu Chól Chap - Dân ca Khmer)

Biên soạn : Lê Anh Trung

Chậm vừa

The musical score is written on a grand staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 2/4. The tempo is marked 'Chậm vừa'. The score consists of seven staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The lyrics are: 'Em rất yêu mẹ của em, sớm (Em) rất yêu mẹ của em, nắng mai cùng mẹ đi hái rau, Em... mưa cùng mẹ đi cấy ...câu. Bên kia ruộng đồng mệnh mông có rau dền rau muống non, có con cò bay. Bên này xuôi dòng kênh em móc con trùn câu cá trê, cá trê vàng tươi. Em... ...tươi.' The score includes first and second endings, indicated by '1.' and '2.' with repeat signs. A double bar line with a repeat sign is used at the end of the first ending.

Em rất yêu mẹ của em, sớm
(Em) rất yêu mẹ của em, nắng
mai cùng mẹ đi hái rau, Em...
mưa cùng mẹ đi cấy ...câu. Bên
kia ruộng đồng mệnh mông có rau dền rau muống
non, có con cò bay. Bên này xuôi dòng kênh
em móc con trùn câu cá trê, cá trê vàng
tươi. Em... ...tươi.

Thả diều

(Dựa theo bài Chạp Rôn Khheng)

đồng dao Khmer Nam Bộ)

Biên soạn : Nguyễn Văn Hoa
Lê Anh Trung

Nhịp vừa ($\text{♩} = 92$)

The musical score is written in a 2/4 time signature with a tempo of 92 beats per minute. It consists of 14 staves of music. The melody is simple and rhythmic, typical of a folk song. The lyrics are in Vietnamese and describe the joy of flying kites. The score includes a key signature change to one sharp (F#) at the beginning and a repeat sign with first and second endings at the end.

Con chim tu hú bay chim bay liệng trên bầu
trời. Chim ơi chim xuống dây cây đa mong đợi chim
về. Chúng mình chơi thả diều cho vui. Diều bay cao cao
hơn chuẩn chuẩn. mây bay qua núi xa, mây bay mây bay
qua đường làng Mây ơi mây xuống dây mây bay trên cây
tre nhà chùa. Chúng mình chơi thả diều cho vui. Diều bay
cao cao tới ông mặt trời. Hiu hiu cơn gió đưa đưa
ta bay khắp trên bầu trời. Cánh diều bay sáo diều vi vu, mau
mau bay theo bầy cò. Cây tre xanh uốn cong cây
tre xanh hóa thành diều. Cánh diều bay cánh đồng nghiêng
1. nghiêng mình, cây đa nghiêng nghiêng bầu trời! Con... ..trời!
2.

Cải tách leo trèo

(Lý còn cùm nùm)

ĐH 012 92 0402 0410

Biên soạn : Lê Anh Trung

Ủi da (a) bé nhảy nhót té cái đầu
(thôi) thôi (a) bé chẳng có dám (a) trèo

u. Bé nhảy nhót té lợi tay. Ba má
leo. Liếng khi té (nó) trặc chân. Không giúp

em xót xa đau buồn (rầu). Em
cho ba má vui lòng (mà). Em

làm cho cả nhà lo. Cô giáo em tới thăm ân
còn bằng bó tùm lùm. Cô bác thương tới thăm cho

1.
cần (buồn). Thôi từ nay phải chữa ngay. Thôi...
quà (nhiều). Ân cần khuyên bảo chữa...

2.
...ngay. Ân cần khuyên bảo: chữa ngay!

Má của em

(Lý Liên Vũ)

Biên soạn : Lê Giang

Vừa phải, dằm thắm

Thiết tha biết mấy tình thương má em.
Lớn khôn có má đời em sướng vui.
Má như cuốn sách từng trang ước mơ.
Bóng cây đón gió tàn che nắng mưa.

Với má tình không bến bờ ôi má
Có má tình em ấm lòng như nắng
Cuốn sách từng trang sáng lòng năm tháng
Bóng dáng mẹ che nắng ngày xanh thắm

em thật hiền người đi dáng đi dịu dàng.
trong bầu trời bình minh chiều bên mẹ hiền.
em học hành niềm vui sống bên mẹ hiền.
cho hạt mầm, mẹ em bón chăm ngày ngày.

Má thường dạy em khéo tay. Má còn dạy
Má là dòng sông mát trong. Má là ngàn
Đáp đền tình thương má em. Suối đời người
Đất trời này em mến yêu. Có tình mẹ

em biết thêu thùa, thêu đồa hoa mặt
hoa ngát hương đời nâng bước em nhẹ
con biết ơn hoài chăm sóc cho mẹ
con sống chan hòa em bước lên cuộc

trời vờn quanh cánh chim hòa bình.
nhà triển triển miên tiếng ru ngọt ngào.
mình cùng chia sẻ bao ngọt ngào.
đời ngàn muôn chiếc hôn tặng bụi người.

Đàn sáo vô tư

(Theo bài XariKa Keo, dân ca Khmer Nam Bộ)

Biên soạn : Lê Anh Trung

♩ = 70

(Nhạc dạo...
...)
Nghe gió lay cành lá. Tiếng suối rì rào trong gió.
Chim sáo bay theo gió. Xuôi về phía mặt trời.
Nghe gió lay cành lá. Lấp lánh ngàn muôn tia nắng.
Chim sáo bay theo nắng. Bay sà xuống ven rừng.
Chim sáo ơi, chim sáo! Ông mặt trời đang
...ơi, chim sáo! Ông mặt trời đi
thức! Thức! Chim mổ vào tia nắng mà sao chim cứ ăn ngon
ngủ! Ngủ! Chim mổ vào sao sáng mà sao chim cứ ăn ngon...
1. lành, mà như ăn trái chín thơm. Chim sáo...
2. ...lành, mà như ăn trái chín thơm.

Trồng cây mùa xuân

(Lý dạt giống)

Biên Soạn : Lê Anh Trung

Nhịp vừa phải $\text{♩} = 90$



Xuân đã vẽ bầu trời trong xanh. Chim én
Non nước mình rộn ràng vui xuân. Em hát



vẽ từng đàn ven sông. Thoảng hương bát ngát vườn
mừng nhịp nhàn câu ca. Rủ nhau xúm xít trồng



hòa, làn hương bay khắp nẻo để vui xuân khắp
cây, đàn em vui hơn hử mỗi năm qua Tết



nhà. Tang tình tình là tình tình tang. Tuổi Thân con
vẽ. Tang tình tình là tình tình tang. Tuổi Thân con



khí rõ ràng. Bước sang mà sang năm mới, năm
khí rõ ràng. Chúng em trồng cây năm mới cho



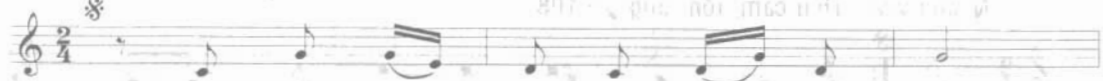
Mùi năm Mùi bàn giao tang tình tang tình tình tang.
rừng cho rừng càng xanh tang tình tang tình tình tang.

Con cóc là cậu ông trời

(Lý con cóc)
(Lý con cóc)

Biên soạn : Lư Nhất Vũ

Hơi chậm (♩ 84) Hồn nhiên, vui



Chàng cóc ý a ngoài ruộng ngoài bưng.
Chàng cóc ý a là cậu Hoàng Thiên.



Chàng cóc đỏ chàng cóc đen, cóc ý ta nhảy
Chàng cóc nhỏ, chàng cóc to, cóc ý ta nhảy



tới mà không thối lui, Cóc ý ta a nhảy
tới mà không thối lui, Cóc ý ta a nhảy



tới mà không thối lui, Cóc ý chui σ cóc ý lủi cóc lại gốc
tới mà không thối lui, Cóc ý chui σ cóc ý lủi cóc lại gốc



cây, cóc ngồi loay hoay cóc lọt xuống hầm.
cây, cóc trèo lên mây cóc lọt xuống hầm.

Về thăm cuối đất

(Lý con cùm nùm)

Biên soạn : Lê Giang

Nhanh vừa - Tình cảm, rộn ràng $\text{♩} = 108$



Xa xăm (a) ai đến cuối đất Cà Mau. Ai
(Ai) vô (a) thăm chót vót đất miền Nam. Thăm
(Mênh) mông (a) ơi mũn đất lãn biển khơi. Ơi



đến cuối đất Cà Mau. Chim cất ca hót vang lừng
chót vót bóng tràm xanh. Chang được đưa lất lay đôi
mũn đất lãn biển khơi. Như cánh tay lái xuôi con



trời. Mây chiều lưu luyến Hòn Khoai. Như bóng
bờ. Như người đang ngóng chờ ai. Con sóng
tàu. Lao mình vươn tới đại dương. Ơi xóm



ai nhấp nhô lưng trời bao người thăm lưới hàng khơi. Ai...
xô nước trôi xuôi dòng dân chài khoan hồ hò khoan. Mênh...
xa biết bao ân tình đêm ngày canh đất trời ta!

Phần 2

Đánh trận giả

Ăn Tết

(Về ăn Tết)

Biên soạn : Lư Nhất Vũ

Nhịp vừa phải. Lãng xãng, hồ hởi.

The musical score is written on ten staves in a single system. It features a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below each staff. The lyrics describe the traditional activities of preparing for Tet, including buying goods, cleaning, and playing games.

Nghe về nghe về nghe về cùng nhau ăn Tết. Thu đông vừa
hết ngày lại xuân qua. Ngày hai mươi ba Tết đưa ông Táo. Sắm
sữa nếp gạo thịt cá ngon tươi. Đến ngày ba mươi ông bà
mình tiếp rước. lại dựng cây trước lấy đó mà làm nêu. Dâu
đó cũng đều sắm đồ rồi sắm đạc. Kiêng vòng vàng bạc năm
mới thời lai áo vẫn áo dài chơi ba mà bữa Tết. Đồ ăn không
hết thịt cá ê hề. Quanh năm mỗi mê bỏ chơi mà ba
bữa. Bịt khăn sắm sửa mừng tuổi mẹ cha. Cầu chúc ông
bà bách niên giai lão. Bàn thờ trợn đạo nhứt nhứt đèn lồng. Nhứt
nhứt đèn chong là ngày mừng một. Mừng năm đã hết thì

tết nã

(191 m. 17)

phải ăn chơi, Găm lại việc đời có làm thì có nghỉ. Du
thực du hí trồng chuối giữa trời. Ai giỏi thì
mời trèo lên rồi tuột xuống. Kẻ ăn người uống bánh trái thiếu
chi. Nhỏ đánh cu li, lớn chơi trò bông vụ. Chạy
nhảy tung tung đá cầu vượt mũi. Người nào lớn
tuổi thì đánh bài cào. Bước thấp bước cao là mấy
cha bợn nhậu. Thú hay giết ấu là bợn diêm
đàng. Người nào đàng hoàng thì đi thăm cô
bác. Mong cho hết Tết lại ra ruộng cày, mong
cho hết Tết lại lo học hành.

Về các loài rắn

Biên soạn : Lê Giang

Nhịp vừa

(Nam)

U Minh nước đổ choai đón cóc kèn. Ăn ở cho
hiền đạo chơi với rắn. Bất kỳ sấu cạp rắn nước rắn râu. Bay
trên trời cao rắn rồng uốn khúc. Chạy ngang chạy dọc rắn
ngựa phóng theo. Hút gió thiệt kêu là con rắn lục. Mái găm lục
đục bò chậm như rùa. Mổ xuống bất ngờ hổ mây ẩn núp. Coi
chừng nó quái là con rắn roi. Ra đồng dạo chơi là rắn bông súng. Dựng
dây một thùng là rắn cạp nia. Ăn rồi ngậm nghe, ăn rồi ngậm
(Nữ)
nghe hổ hành nấu cháo Dữ mà nhỏ xtu đúng thiệt rắn trung. Chớ
(Nam)
nên coi thường con rắn ri cóc. Rắn mà muốn học (thì phải đi nhà
(Nữ)
trẻ) Tầm bậy nè! Rắn mà muốn học làm cậu ông Trời. Có khách hay

VỀ CÁC LOẠI RẮN

1990 51 0632 010

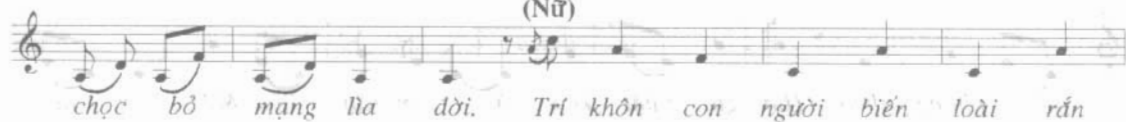
120 1



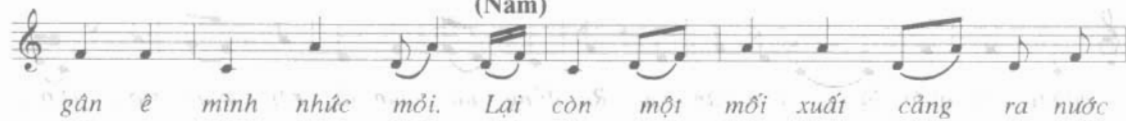
(Nam)



(Nữ)



(Nam)



Trò chơi bắt con diều

(Chap kôn khleng)

Nhạc : Lư Nhất Vũ

Chuyển lời Việt : Lê Giang

(Từ bài Đồng dao Khmer Nam Bộ)

Chap kôn khleng

Nhịp vừa - Vui, sinh động

Con diều hâu bay lượn trên trời. Diều đảo mắt liếc bầy gà
con. Gà mẹ sợ lùa con đi giấu. Nhưng gà con không sợ diều
hâu. Còn nô đùa chạy quanh cây ớt. Gà mái
mẹ phùng xòe kêu túc túc. Quyết sống chết giữ bầy gà
con. Gà trống cha còn dữ hơn hơn. Đừng chặn
đường con diều hâu đáp xuống. Đá một cái lần chiêng,
diều hâu hết hồn dong luôn. Gà con vui riu rít
trốn trong bụi ớt. Gà con kêu chú chít núp sau bụi cà.

Trò chơi Con kiến

(Đàn phím và hát)

1. Lý con kiến (Lần 1)

Nhanh vừa, vui tươi

Biên soạn : Lê Giang

Yến ảnh bố tế bố hời
Yến ảnh bố tế bố tế cà kiến
cà kiến hời nó cần chị phải
hời nó cần chị phải em
em phải ở ở ở Cà kiến
phải ở ở ở Cà kiến vàng
vàng cà kiến vàng kiến vàng
cà kiến vàng kiến vàng
1. ở ơ ơ Yến... 2. ơ!
ơ ơ ơ Yến... ơ!

2. Về con kiến

Nhịp vừa

Nghe vẽ nghe ve nghe vè nhỏ xú mà thành triệu
phú là con Kiến Vàng. Tánh khí mà ngang tàng Kiến
Hùm một côi. Không tầm không gọi là con Kiến
Hôi. Com nước nấu rồi là con Kiến Lửa. Tự tập ngoài
của Kiến Riêng coi nhà. Biết trước nắng mưa là con Kiến
Cánh. Nữ công nữ hạnh là con Kiến Kim. Bực bội trong
mình là con Kiến Nhọt. Hung hăng như giặc là con Kiến
Càng. Mọc cánh hạ san Kiến Dương hóm hỉnh. Loại Kiến linh

tính dự báo nắng mưa. Nhà bé nhà to tự
 lo mà xây cái. Học thông lẽ phép dùng mắt chào
 nhau. Leo núi qua cầu đầu đầu rồi cũng lội. Làm
 ngọt cam bưởi là con Kiến Vàng. Tánh khí ngang
 tàng Kiến Hùm mà một cỏi. Không tắm không gội là
 con Kiến Hôi. Em hát em chơi giả đò con
 kiến. Em hát em chơi là trò chơi con
 kiến là trò chơi con Kiến. Nghe... Kiến!

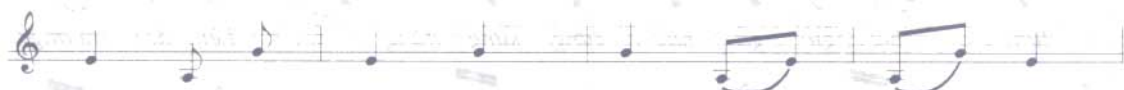
ĐỒ CHƠI ĐỒ CHƠI

3. Lý con kiến (Lần 2)

Nhanh. Vui, chộn rộn



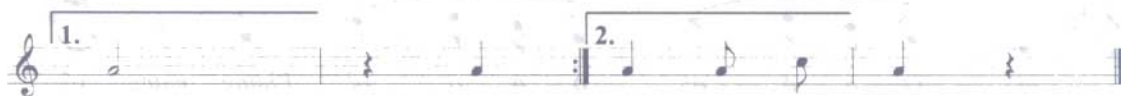
Kiến lửa kiến lửa kiến hơi cà kiến
(Bé) bông bé bông kiến chơi bò khắp



hơi cà kiến kim. Nó cần chị phải em
nơi cành lá rơi xuống nước chị thả em



phải hoài, cà kiến hùm cà kiến
thả ừ làm chiếc thuyền làm cánh...



vàng.

Bé...

...bướm làm cánh bướm.

Trò chơi Đá gà

Biên soạn : Lê Giang

Hơi nhanh - linh hoạt

Cục ta cục tác dờng có nhút nhát. Mấy chị mãi
gà, có anh trống cổ cái mòng đồ chót, cái cựa thười
lười, bộ gió gà nòi sừng sừng lông cổ. Lên đài thượng
võ chẳng ai thua ai. Minh mấy te tua, không rời địch
thủ. Bà con thích thú cho nước gà nhà. Cục tác cục
ta gà con chạy trốn. Mai sau gà lớn gà chẳng thua
ai. Ô o ó o! ô o ó o! Phùng mang võ
cánh như là tướng lĩnh không đi thụt lùi. Ô o ó
o! Ô o ó o... Cục ta cục...
o! Ô o ó o!

Trò chơi Đá cầu

Nhạc : Lư Nhất Vũ

Lời : Lê Giang

Hơi nhanh - Sôi động

Đá cầu đá cầu là đá cầu treo. Ai đá cầu
khí lộn mèo xuống sông. Đá cầu đá cầu thì đá cầu
lông, ai đá cầu vòng thì vọt lên mây. Đá
cầu là đá cầu quay, ai đá cầu sắt thì trầy rách
da. Đá cầu đá lại đá qua, đá trúng cầu
đá thì là cầu lông. Đá cầu là đá cầu
vòng, đổ ai kiếm được cái lông con vịt bầu. Đá
cầu là đá cầu âu, đá lên cầu ván là
1. cầu đóng đinh. 2. Đá... cầu đóng đinh!

Trò chơi Ném thia lia

Biên soạn : Lữ Nhất Vũ

Nhanh vừa - chọn rộn, xằng xái

The musical score is written on a single staff in G minor (one flat) and 2/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one flat. The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below the notes. The score includes a first ending (marked '1.') and a second ending (marked '2.'). The piece concludes with a double bar line.

Thia lia thia lia bạn nào biết chơi, thì ra bờ
bãi, cầm miếng ngói bể hoặc miếng mảnh sành. Khéo
léo tay cầm vung tay ném mạnh. Đứa nào chìm
nghỉm thì đứa đó thua. Đứa nào tài ba thì thia
lia thia lia. Mảnh sành nhảy nhảy như tép như
tôm. Gạch ngói không chìm mới là thắng cuộc! Thia...
cuộc! Gạch ngói không chìm mới là thắng
cuộc, mới là thắng cuộc, mới là thắng cuộc...

Trò chơi Bơi lội bắt vịt

1. Bắt vịt

Nhịp vừa - Cục mịch

Nhạc : Lư Nhất Vũ

Lời : Lê Giang

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of eight staves of music. The lyrics are written below the notes. The score begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics describe a game of catching ducks in a pond. The music features a simple melody with some syncopation and a final flourish.

Quốc quốc quạc quạc! Cạp cạp cạp cạp!

Con vịt lặn mái. Con vịt Con vạc ngồi rình mỗi mắt,
là chim thằn chài. Lông lá thiệt dài là con chim phươn.
Vui chơi bốn hướng là chim bỏ câu. Lặn hụp ao sâu
là con công cộc. Ăn tấp sông sộc là con chim heo.
Đậu nhánh cheo leo là chim lá rụng. Hay lủi
dưới ruộng là chú vịt cổ. Vừa đuổi vừa lùa.
Quốc quốc quạc quạc. Cạp cạp cạp cạp!

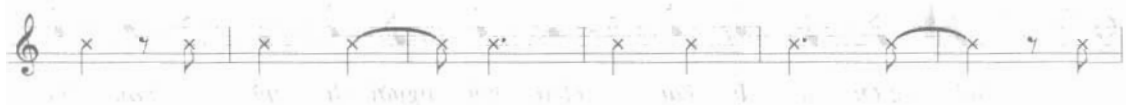
Cà khẻo cà kheo

Biên soạn : Lê Anh Trung

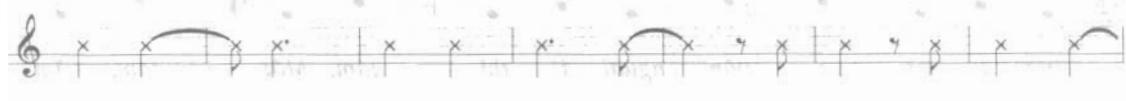
Nhanh vừa




Cà khẻo cà kheo, cà kheo cà khẻo cà... (Nữ) Hai



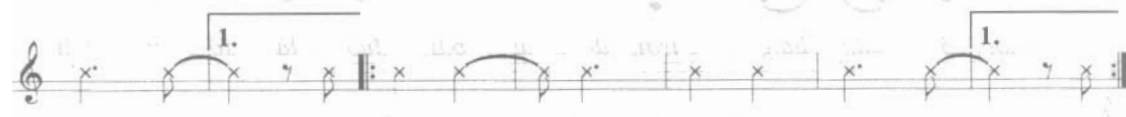
chân, hai chân tong teo bằng hai cọng chỉ Giống



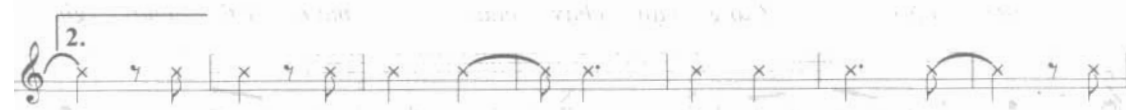
như con khỉ trèo lên cây bản. Hai chân, hai chân ngo



ngậy bằng hai ống sậy. Run như cây sậy bé như



chân cheo. Cà khẻo cà kheo cà kheo cà khẻo. Cà...



(Nam) Hai chân, hai chân thẳng bằng, như hai cột nhà. Bước



đi ngay ngắn, như ống khổng lồ Hai chân, hai chân thoăn

Cà kheo cà kheo

Điền soạn Lê Anh Tuấn

Đã được đăng



thoái, đi như duyệt binh. Bước đi thật chắc, ôi, chạy đẹp mắt.



Một người thì đi hai chân, hai người đi thì bốn, ba



người đi thì sáu bốn người đi thì tám. Một... ..tám, năm



người mười chân. Rượt chạy thật nhanh nhanh, mình cao tám



thước, ở nửa lưng trời, đổ ai bắt được là đổ ai bắt



được nào. Cùng bạn chạy mau mau, trời cao gió



mát, ở nửa lưng trời, đổ ai bắt được là đổ ai



bắt được. Cà kheo cà kheo, cà kheo cà kheo.

Trò chơi Giặm cù bắt chuột

(Lý con chuột - Yè con chuột)

1. Lý con chuột

Biên soạn : Lê Giang

Nhanh vừa - Lí lắc

The musical score is written in 2/4 time with a treble clef. It consists of seven staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The lyrics are: Chuột chê chuột chê tình bằng lúa lép lúa lép. Lúa lép ta lý nó hồng ăn. Chuột chê chuột chê tình nhà dột nhà dột. Chuột chê chuột chê nhà nghèo nhà dột ta lý nó ra đồng ăn là mà non chơi mà gặm chơi. Chuột... chơi còn vinh cái râu...

Chuột chê chuột chê tình bằng lúa lép lúa lép.

lép. Lúa lép ta lý nó hồng ăn. Chuột chê chuột

chê tình bằng nhà dột nhà dột. Chuột chê chuột

chê nhà nghèo nhà dột ta lý nó ra đồng ăn

là mà non chơi mà gặm chơi.

Chuột... chơi còn vinh cái râu...

Trò chơi Giọng cũ mới (Choi Giom Ju Mei)

(Trò chơi giọng cũ mới)

2. Về con chuột

Giọng cũ mới

Nhịp vừa - Sinh động

Nghe về nghe về nghe về con chuột. Mình dài thậm
thuột tợ như ống tre. Cái lông ngo ngoe, cái đuôi ngoắt
ngoắt. Cái mỏ nhọn hoắt, con mắt thò lòi ai ai cũng sợ (ai
ai cũng sợ). Mần ruộng cực khổ lúa mới đòng đòng. Nó
cẩn không còn vừa ăn vừa bỏ. Hình thù nó nhỏ đòng
họ nó đòng. Đen nghệt ngoài đồng bình tôm tướng cá Bàng
ngày độn thổ chạng vạng bò ra. Theo bụi theo bờ miệng
kêu chưn chay. Ai mà nó thấy cũng nổi da gà Vô
số hăng hà dài hơn cây số. Chuột đong lố nhỏ tới

tối thành tinh. Như là âm binh rủ nhau ra cắn. Cái
 loại gặm nhấm cắn hủy cắn hoại. Mặt đàn mày dày cắn
 hoại cắn hủy. Cắn cho mút chỉ còn rạ với bờ. Sáng
 ra ngân ngơ còn ba hột lép! Giậm cù giậm cù ra
 đồng bắt chuột. Không cho chúng nó phá hoại mùa màng. Giậm
 cù bắt chuột xào xào rô ti. Sả ớt cà ri cùng là lá
 lối. Muốn món có nước thì nấu lá giang. Chuột đồng sạch
 trợn nướng trần càng ngọt. Cùng nhau bắt chuột xúm lại chặt
 đuôi. Đếm coi ai nhiều thì là lãnh thưởng. Đếm
 coi ai nhiều thì là lãnh thưởng lãnh thưởng!

3. Lý con chuột

Nhanh vừa - Lý lắc

Chuột chê chuột chê tình bằng lúa lép lúa
lép. Lúa lép ta lý nó hồng ăn. Chuột chê chuột
chê tình bằng nhà dột nhà dột. Chuột chê chuột
chê nhà nghèo nhà dột ta lý nó ra đồng ăn
là mạ non chơi mà gặm chơi! Giặm
cù giặm cù ra đồng bắt chuột. Giặm

Trò chơi Nhảy dây

Biên soạn : Lê Anh Trung

Nhanh vừa



Vòng dây quay quay quay quay, xin mời bạn lại



dây. Vòng dây xoay xoay xoay xoay, đưa ta vào cuộc



chơi. Vòng dây quay quay quay quay, đôi ta quay thật



đều. Vòng dây xoay xoay xoay xoay, đôi chân bạn thật



khéo. Vòng dây quay quay quay quay, dây quay hoài quay



mãi. Vòng dây xoay xoay xoay xoay, quay ngược lại quay



xuôi. Mồ hôi rơi rơi rơi rơi, cho bạn thêm vui

Trò chơi Nhảy dây

Đ. B. N. S. 1980 - Lê Anh Tuấn

Đ. B. N. S. 1980



tươi. Mở hôi long lanh long lanh, cho bạn thêm yêu đời.



Nhảy dây là nhảy dây đua. Dây chuối dây dứa dây choại



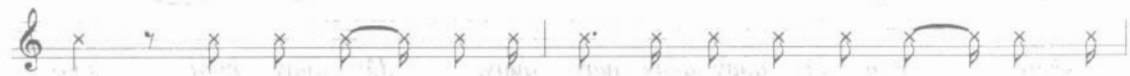
xe săn. Nhảy dây là nhảy hai chân. Nhảy qua nhảy lại té lăn



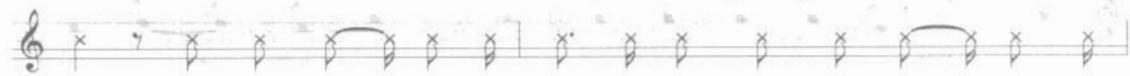
bò càng. Nhảy dây xếp dọc xếp ngang. Như cánh phượng hoàng liệng giữa



thình không. Nhảy dây lộn cổ uốn lưng. Hai tay chống xuống đưa chân



lên trời. Hai đầu hai đầu hai nơi. Sợi dây quay tít xin mời



nhảy vô. Nhảy dây là nhảy dây đua. Dây chuối dây dứa dây choại



xe săn. Nhảy dây là nhảy hai chân, nhảy qua nhảy lại té lăn bò càng.

BỮA ĐÁNH TRẬN GIẢI

Biên soạn : Lê Giang

3/4

Nhanh vừa, vui nhộn

3/4

Con nít kít non đó là con nít, cái mình nhỏ
Con nít kít non cái đầu ba vá. Cái quần thùng
xít, đội mào lá mít, cưỡi ngựa tàu cau. Đứa
đít, mũi chày hít hít, vừa chạy vừa la. Quần
trước đũa sau, rủ nhau một lũ. Học rồi thì
lá chuối khô, vỗ cua vua cở. Cạo đầu tròn
chơi, xuống nước tập bơi, lên bờ dấm đá. Miệng thổi kèn
vo, áo gấm bằng mo, reo hò khắp xóm. Giặc tới thì
lá tò tít tít tít tít tò te. Tay phát cờ lau rủ
đánh tò tít tít tít tít tò te. Cây chuối làm bè rủ
nhau mà chơi trò giả dò đánh trận bắn bắn bắn
nhau mà chơi trò giả dò đánh trận bắn bắn bắn
bắn pằng pằng pằng pằng! Đứa nào bắn trước thì làm
bắn pằng pằng pằng pằng! Đứa nào đánh thắng thì làm
cha, đứa nào bắn sau thì làm con!
vua, đứa nào đánh thua thì làm... Con... ..tôi!

Trò chơi Đánh đũa

Nhạc : Lư Nhất Vũ

Lời : Đồng dao

Nhịp vừa

Qua cầu lẩn sỏi. Chuối đỏ chóe đuổi. Quảng
ra hùm ỉa. Mây thất mắt thầy. Bắt con
cá chặt đầu đuôi. Bưng mâm trâu hầu mâm rượu. Ai có
tiền liền vô ghẽ. Ai không tiền liệu mà xéo. Khớt kéo
réo khéo kéo rớt. Dân chơ giờ chân mà nể mẽ nà!

Hơi nhanh

Đặt xuống đất cái tay chuyền chuyền chỗ ngõ
vung. Vung hoa cà vung hoa cải. Hái lá ngải hái lá
đa. Rải rả ba lá dẻ ba cành tẻ. Một bên
tư tư củ từ từ củ tỏi. Đặt xuống... ..tỏi.

MÀN XUA CHIM ÉN LƯỢNG ĐẠY

(Trình bày: Ông Lê Văn Khoa)

(Nhanh - dồn dập hơn)

The musical score is written on ten staves in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below the notes. The lyrics describe the process of handwashing and the importance of hygiene. The score includes first and second endings, indicated by '1.' and '2.' above the notes. The lyrics are: Chuyền xé giẻ chuyền núng đôi. Chuyền dọng hai. Tay chẻ củi tay xé giẻ tay ăn tằm tay quay tơ về rế. miếu tay nào nể nể tay nào? Chuyền chuyền quét cái tay chuyền. Chải tay chuyền sang tay chuyền. Chuyền tay chuyền sang tay chuyền. Chuyền tay chuyền Chuyền xé... chuyền sang tay chuyền. Qua... ..chuyền sang tay chuyền chuyền tay chuyền sang tay chuyền sang tay chuyền. Chuyền sang tay chuyền. Chuyền tay...

Nói theo nhịp 1/4:

Chuyền chuyền một - một đôi
Chuyền chuyền hai - hai đôi
Chuyền chuyền ba - ba đôi
Chuyền chuyền bốn - bốn đôi
Chuyền chuyền năm - năm đôi
Chuyền chuyền sáu - sáu đôi
Chuyền chuyền bảy - bảy đôi
Chuyền chuyền tám - tám đôi
Chuyền chuyền chín - chín đôi
Chuyền chuyền mười - mười đôi

Mùa xuân chim én liệng bay

(Trống cơm - Quan họ Bắc Ninh)

Biên soạn : Lê Giang

Vừa phải - Vui ($\text{♩} = 80$)

The musical score is written on ten staves of a grand staff (treble clef). The tempo is marked 'Vừa phải - Vui' with a quarter note equal to 80 beats per minute. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and rests. There are repeat signs at the beginning and end of the piece.

Tình bằng có cái trống cơm khen ai khéo
vỗ ấy mấy xuân sang xuân ấy mấy xuân sang xuân. Nhịp
nhàng tang tình ca hát. Dịu dàng tang tình vui
mùa ấy mấy liệng liệng liệng bay ấy mấy lưng
trời chim én chao nghiêng. Xanh xanh thắm ấy mấy đong
đũa. Cao cao vút ấy mấy trong veo. Một mùa xuân về tươi
đẹp ơ ơ đất nước an khang. Xuân sang cánh én bay
về như báo tin vui, mang lời chúc xuân ngọt
ngào, xuân về ấm êm mọi nhà. Tình...

Tình quê

(Lý gọng kiếng)

Biên soạn : Lê Giang

Chậm rãi - Thiết tha

Y ngòi trên biển sóng rồi cũng non dài thiết tha tình
Y ngòi xem cảnh trí rằng nổi u hoài í a kia
làng quê. Trông cái trông tang tình cánh hạc là bay là bay í
hoàng hôn. Đôi cánh chim bay về núi nọ còn xa là xa biết
a trên trời ơ cao rằng cũng khá cao. Ngó về
bao muôn trùng ở chim chiều sải cánh bay. Sóng dồn
thôn dã nhớ nhớ ai mà sông có sâu tang tình cá
chân biển sóng nhớ ai mà con sóng xô đôi bờ sóng
lội tìm ai là lên í a lên nguồn ở xa rằng cũng quá
đợi chờ ai mà sao xuyên ru con thuyền ở ru hời biển nhấp
xa. Đồi người xa cách tang tình cũng tang tình, làn gió
nhỏ. Bồi hồi thương nhớ quê nhà lũy tre làng, mùi lúa
đua tang tình bến cũ là y là bông í a bông hương ở
thơm la đà khói tỏa là y là nghe quốc kêu sau hè ở...
1. bông rằng cũng tình quê.
2. ...kêu hoài tuổi ấu thơ.

Phần 3

Qua rừng

Qua rừng

(Lý qua rừng)

Biên soạn : Lê Giang

Chậm vừa - Vui vẻ, sinh động



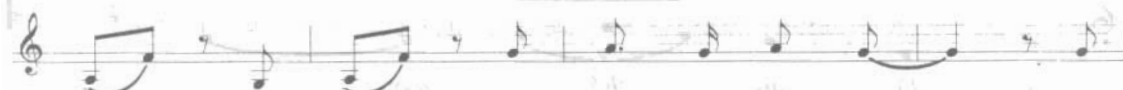
(Nhạc dạo ...)



...) Ừ con sóc nó kêu ơ, con
Ừ con chó nó tru ơ, chim
Ừ con két lú lo ơ, sơn



công nó múa ơ, con nai nó cười ừ (Đồ
quyên nó hát ơ, con beo nó giữ ừ (Đồ
ca nó hát ơ, kêu con tắc kè nè (Đồ



quỷ, đồ quỷ!) Con sóc ơ nó kêu, con
quỷ, đồ quỷ!) Con cóc ơ nghiêng răng, con
quỷ, đồ quỷ!) Con cáo ơ nó gian, Thiên



công nó múa ơ, con nai nó cười ừ là
trâu nó rống ơ con voi nó gầm ừ là
nga tấm vuốt ơ, con miêu nó rình ừ là

Qua rừng

(Nhạc dạo 7.3)

41 nhạc 4.3 một nhịp 5 cây sav mi

cười nó cười. Con vượn bông con thoăn
gâm nó gâm. Con cọt ngồi trong hang
rình nó rình. Con ngựa rần ri leo

thoắt a ỉ a, con rùa bơi con rùa
đá hu hú hu, trên cành cây, con kỳ
núi hí vang, con mèo ngoao con mèo

bơi con thỏ quỳ (Đồ quỳ, đồ
nhông, con khỉ trèo (Đồ quỳ, đồ
ngoao, con khỉ trèo (Đồ quỳ, đồ

quỳ) con rùa bơi con thỏ
quỳ) con dưới ười vui về
quỳ) con mèo ngoao con khỉ

quỳ là quỳ thỏ quỳ.
cười là cười nó...
trèo là trèo khỉ...

2. 3.
cười. (Nhạc dạo...
...trèo.

Nghé ngộ! Nghé ngộ!

(Hò nghé ngộ và 1 ý con trâu)

Vừa phải

Biên soạn: Lê Giang



Huê huê! huê con nghé nhỏ lạc đàn theo
Huê huê! huê con nghé nhỏ nhập bầy mau



chó, lạc ngô theo trâu, nghe mẹ rống đầu dâm đầu mà
lớn chạy nhảy tung tăng theo mẹ sớm khuya ra đồng dẫu



nhảy. Huê con nghé nhỏ ham cỏ bỏ bầy.
dãi. Huê con nghé nhỏ nhơi cỏ để dành.



Con nghé nhỏ ham chơi xa đàn lạc mẹ.
Con nghé nhỏ siêng năng theo đàn làm lụng.



Sớm í a sớm khuya í a khuya con trâu không
Nắng í a nắng mưa í a mưa con trâu ra



lìa là lìa cái ách a cái mun í a, con trâu cày ngoài
đồng cùng người với đất cho lúa khoai tốt tươi, con trâu bừa ngoài



động. Có con sáo đen thật đen sớm sớm
đồng. Có em bé trai thật xinh sớm sớm



chiều chiều con sáo lú lo trên sừng trâu.
chiều chiều thổi sáo véo von trên mình trâu.

Bắt cua, cua kẹp

Bắt lươn, lươn chuối

(Lý bắt cua, lý bắt lươn)

Biên soạn : Lê Giang

Nhanh vừa (♩ = 116) Vui, dí dỏm

Bắt (Sớm) cua ai nở năm ngoe rồi lại năm ngoe.
mơi mang giỏ bắt cua rồi lại đào hang.

Đó anh đó cua kẹp ôi! Anh (a) cái la bờ
Đồng mộng quanh cua chạy đâu? Ôi (ôi) nó chui xuống

làng xóm ơi! Anh (a) cái la bờ làng xóm ơi!
sinh mãi tiêu! Ôi (ôi) cái la bờ làng xóm
1a. 2a.

Ai ai ơi! Ai ai ơi!
Tiếp tiếp tôi! Tiếp tiếp tôi! Sớm... tôi!

Bắt (Gió) lươn ai dễ năm đuôi. Bờ nằng ơi, bờ anh
(Gió) đưa lên rẫy trồng dưa Bờ chàng ơi, có em

ơi, bờ eng ơi! Bờ anh vô vận bờ eng
dây, bắt con lươn. Để mai ra chợ bán con

ơi, lươn chuối bung xuống bung. Đón rằng tận mẹ
lươn đem tiễn mua bánh ăn. Về nhà

1b. 2b.
đó mà xuống bung. Gió...
đánh (em) chuối xuống... ...bung. (Nhạc gian tấu)

Buồn tình này là con rắn mối

(Lý con rắn mối)

Biên soạn: Lê Anh Trung

Hơi nhanh (♩ = 120)

Buồn tình này là con rắn mối Chẳng dặng cười
Buồn tình này là con cắc ké Chẳng dặng lấy

con thần lẫn. Kỳ không anh hỏi biết rằng. Nghĩ
con kỳ đà. Tình duyên dang dở hết rồi. Tủi

giận là giận con iắc kè. Nàng long đong vì chê con cóc.
phận là hận con kiến vàng. Trèo lên cây tình tang rơi xuống.

Xin ếch đừng phụ nghĩa chàng hiu. Mòn mỏi mòn nhớ
Thương xót chàng cò cưỡi có ma. Sáu nổi niềm để

thương con ếch ương. Ngồi khoan tròn xót thương con nhái bầu.
than ôi hỏi ôi. Chìa với đàn iới thăm con cá mè.

Con ếch thời lại rút cầu. Thương là thương cá
Ông bướm thì lại khóc nhè. Chung tình ôi đắng

rô trong ao hồ chờ đợi cá trê. Tủi phận cá
cay con chim chuyền hồ hẹn với ai. Bốn phận thác

lóc nhiều bẻ. Biết bao giờ gặp dặng anh cá thu.
lác thời lòi. Biết bao giờ gặp dặng con cá voi.

Năm cô con gái nhà ai

(Lý cảnh chùa)

Biên soạn : Lê Giang

Hơi nhanh

Lời cũ: Năm cô đi cùng chùa Lam, có cô mà yếm
Lời mới: Năm cô con gái nhà ai. Có cô mà áo

đỏ (a í a à) đừng vô là vô tu chùa (à)
đỏ (a í a à) là có cười như hoa hồng (à)

Bốn (a) cảnh chùa (à) chạm bốn cái cua con
Mấy (a) cổ vừa (à) đẹp nét khéo tay vừa

cua. Hai con mà cua biển (a í a à) hai
xinh Hai cô đờn ca giỏi (a í a à) ba

con là con cua đồng (à) Bốn (a) cảnh chùa (à) chạm
cô thì lo thêu thùa (à) Mấy (a) cổ ngồi (à) mặc

bốn cái rỗng ông rỗng. Hai ông mà rỗng bạch (a í
áo giống như bầy chim Hai cô mà cầm nhịp (a í

a à) hai ông là ông rỗng vàng (à) Bốn (a) cảnh
a à) ba cô là lên giọng hò (à) Mấy (a) cổ

chùa (à) chạm bốn cái ghe đàn ghe Hai ghe mà đèn
buồn (à) chạnh nhớ tới xa người thương Hai cô mà còn

Năm cô con gái nhà ai

(Nhạc dân gian)

ĐIỂM ĐÁI NHẠC: 2/4

The musical score is written in a single system with eight staves. Each staff contains a line of Vietnamese lyrics with syllables in parentheses indicating pitch contours. The melody is in a major key with a 2/4 time signature. The lyrics are as follows:

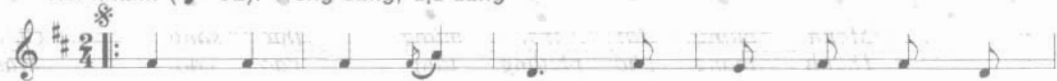
sáp (a í a à) hai ghe là ghe đèn cây (à) Bốn (a) cảnh
kén (a í a à) ba cô là đang chọn người (à) Trời (a) buổi
chùa (à) chạm bốn cái thấy ông thầy Hai ông mà có
chiếu (à) đạo mát bên sông tình quê Hai cô cầm bánh
tóc (a í a à) hai ông là ông thợ dâu (à) Bốn (a) cảnh
lái (a í a à) ba cô chèo ghe nhịp nhàng (à) Máy (a) cổ
chùa (à) chạm bốn (a) cây cầu cây Hai cây mà cầu
cười (à) ngọt sốt (a) vui thiệt vui Vui sao đời bạn
sắt (a í a à) hai cây cây cầu đồng (à) Bốn (a) cảnh
gái (a í a à) thêm thương yêu cuộc đời (à) ối (a) buổi
chùa (à) chạm bốn cái bông bụi bông Hai bông mà trang
chiếu (à) đạo phố cái lên lời ca Năm cô thành đàn chim
trắng (a í a à) hai bông là bông trang vàng. Năm
én (a í a à) năm cô là năm hoa hồng năm
2.
cô là bàn tay nhỏ (a í a à) nở ra năm đóa hoa hồng.

Em yêu làn điệu dân ca

(cũ (Lý Bằng Ràng) (1)

Biên soạn : Lê Giang

Hơi nhanh (♩ = 92). Trong sáng, dịu dàng



Câu dân ca thoáng nhẹ tiếng ru ý lý bằng
Câu dân ca nở rộ cánh sen ý lý bằng
Ơi con chim sẻ ngậm lúa thơm ý lý bằng
Mênh mông êm ả giọng cất lên ý lý bằng



răng à tiếng ru i a tình bằng ngọt lịm ừ
răng à cánh sen i a gân bòn căng đẹp ừ.
răng à lúa reo i a đàn cò lội ruộng ừ.
răng à tiếng ca i a tình bằng dào dạt ừ.



Thiếu tha tiếng mẹ ngàn dài gọi nước non ý lý bằng
Cánh sen ngát nhụy bên hồ rọi ánh trăng ý lý bằng
Gió đưa tiếng gọi con đò đậu bến sông ý lý bằng
Xóm xa phố chợ êm đềm giọng hát em ý lý bằng



răng à nước non i a ngàn đời thật đẹp ừ.
răng à cánh sen i a tình bằng ngào ngọt ừ.
răng à thoáng xa i a tình bằng chờ đợi ừ.
răng à tiếng ca i a tình bằng ngọt lịm ừ.

Thành phố của em

(Liên khúc lý bánh bèo)

Biên soạn : Lê Giang

PHẦN 1

Nhịp vừa

Mênh mông dải trời mừng thu sang. Chim
Thênh thang phố phường tầng cao cao. Man
sáo hót liêng quanh. Dòng sông nước chảy (a) xuôi dòng.
mác gió hàng cây. Bờ sông sóng vỗ êm êm.
Tàu xe bốn phương đi về hồ hẹn nhau.
Dù đi khắp nơi muôn trùng người về đây.
Chào nhau chúc nhau quê mình giàu đẹp hơn.
Mừng vui nước non thanh bình cùng dựng xây.

Chậm rãi

Em yêu yêu những những tiếng cười. Sáng lên màu nắng
(Em) yêu yêu những những cánh cò. Mềm yêu từng bước
đẹp (σ) long lanh (σ) mái phố (σ σ). Trời mưa rồi chợt
mẹ (σ) xa xa (σ) thấp thoáng (σ σ). Hàng me chiều rợp
nắng (σ σ) tiếng chim σ nở đùa. Cô thợ hàn vội thay
bóng (σ σ) nắng mưa (σ) hai mùa. Nghe ngoài thành gọi xôn
ca. Bánh xe lăn tròn, khi ngọn đèn điện lung
xao. Lúa xanh trên đồng, hoa lục bình dợn dợn
1. linh, phố em về đông. Tôi...
đưa, tím chân trời... ...quê.

LÝ TÂY VƯỜN

(Nhạc: Lê Văn Kỳ - Lời: Nguyễn Văn Tý)

Nhịp vừa - sôi nổi

Thân thương tiếng trẻ mái phố nô đùa. Bên
(Đi) xa nhớ mãi tiếng guốc thân quen. Nhớ
xe góc chợ con sông bên nước phố phường nhà
cha nhớ mẹ nghe xao xuyên nhớ mái trường ngày
má sớm hôm tung bình. Tình thương mến thương bên
bé chúng em học hành. Còn ghi nhớ bao kỷ
đời cùng tình quê hương thiết tha êm đềm. Tình tình
niệm từ vắng trắng soi tới cơn mưa dầm. Tình tình
tang tang tình tang là tình quê hương xiết bao mến
tang tang tình tang là tình quê hương xiết bao mến...

1. yêu. Đi...
...yêu.
2. Thân...
...yêu.
3.

Lý rầy lý vườn

(Lý bông đậu - lý rầy lý vườn)

Biên soạn : Lữ Nhất Vũ

Vừa phải.

Cái dây xanh xanh, cái trái xanh xanh, cái bông đậu nành, bông
(Chúng) em đi chơi, gió mát hiu hiu, lú lo chim chuyễn, từng
cà bông bí, cải xanh tăn ô. Vườn rau ai trồng, đám
đàn bướm bướm giỡn chơi cùng em. Bà lom khom trồng, hái
đậu trên giồng, trò chuyện với nhau, trò chuyện với nhau. Chúng...
đậu trong vườn. Bà chịu nắng mưa, bà chịu nắng mưa.

Hơi nhanh (♩ = 116)

Cây đào tiên trồng xen với quít cam. Dây bí bầu dưa
Đâu, sấu riêng ngồi than tố nữ ơi. Thương chuối già lê
chuột quẩn quanh. Khế, cóc, chanh, bưởi, bông rổi măng cụt.
lựu ghé thăm. Dừa với nho củ mì rổi đậu phộng.
Chùm bông bông hồng mạn chôm chôm. Mãng cầu xiêm mít ươi đậu xanh.
Xoài tượng chua chùm ruột dàu thua. Nhân lồng thơm trái táo càng thơm.
Sa bô chề chuối sủ đậu nành. Dừa, đu đủ, xoài, bí rợ, cà
Lê ki ma mía bắp đậu rổng. Hồ tiêu với điều vốn thiệt giàu
phê. Ớt cải rau gừng nghệ khổ qua. Trái thị rơi rớt bị
to. Khế ổi me tình thiệt con gái ưa. Trái thị rơi rớt bị
ơ bà già. Con nít ngồi nghe ông hát tình tang.
ơ bà già. Con trẻ ngồi nghe ông hát tình tang.

Hàng cây mái phố

(Lý i á)

Biên soạn : Vũ Kim Sa

Vừa phải



Hàng cây mái phố i á tàn
Càng yêu mái phố lúng liếng hàng
Cùng nhau cuộc đời i á trồng
Vườn cây nhờ Bác thấp thoáng tàn



che, Người xưa (á) nay để
me, Màu xanh (á) như vẫy
cây, Màu xanh (á) thêm tỏa
che, Mâm non (á) bên cổ



lại cho chúng mình bỗng mái xanh
gọi cho phố phường gần bó bên
rộng che mái trường phố mới công
thụ cây uống nguồn nước mát thêm



tươi. Cây tốt tàn riu rít chim ca.
nhau. Chợ chúng mình hồng mát vui chơi.
viên. Bao tiếng cười khuất bóng cây xanh.
xanh. Cây tốt tàn gió mát đong đưa.

Giã gạo

(Bòk xrau)

Hơi nhanh - Nhịp nhàng
(Phong cách dân ca Khmer Nam Bộ)

Nhạc : Lữ Nhất Vũ
Chuyển lời Việt : Lê Giang

Bơ niêng bôk xơ - râu. Nào chị em
(Bơ) niêng bôk xơ - râu. Nhịp chày khua

ta đến đây giã gạo trong đêm sáng trăng. Nhịp chày
vang ánh trăng chan hòa rung rinh cánh tay. Nào cùng

khua vang xóm. Giã sàng lạnh tay trâu bay lên
nhau xay lúa. Màn trời lung linh các anh trai

trời cảm bay theo làn gió. Nhớ lời người xưa lấy trâu làm
làng xóm nhau vui hò hát. Hát cùng chị em lấy trâu làm

gạch lót sân xây nhà. Nghe lời mẹ khuyên lấy cảm chân
gạch lót sân xây nhà. Nghe lời mẹ cha lấy cảm chân

nuôi kiếm thêm bạc tiền chớ lo nghèo khó. Hạt gạo giã
nuôi mới thêm nhiều tiền chớ lo nghèo khó. Hạt gạo giã

xong trắng trong như ngọc ngà. Kia bao cô gái
xong gió đưa hương ruộng đồng. Chào bao cô gái

ngoaan giỏi giang nết na dịu dàng. Bơ...
ngoaan giỏi giang múa ca nhịp... ..nhàng.

Trèo lên cây ổi

(Liên khúc lý cây ổi)

Biên soạn : Lê Giang

Vừa phải (♩ = 100) Chất phác

Trèo lên cây ổi hái ăn. Miệng (σ)
 (Trời) xanh leo lên nhớ ai. Miệng (σ)

nhai thời nhai các cụp ổi ổi già le rồi lại chua
 kêu mà tay ngoắc bạn ổi ổi vườn mua tình bậu cho

le, ổi ổi già le rồi lại chua le. Trời...
 không, ổi ổi vườn mua tình bậu cho không.

Nhịp vừa

Trèo lên cây ổi cháng ba. Miệng nhai ổi
 (Chèo) ghe mua ổi bán cho. Miệng rao ổi

sống cái chua dà quá chua cái chua dà quá chua. Chanh
 chín muốn mua thì ghé mua muốn mua thì ghé mua. Cam

chua thì khế cũng chua. Khế bán có mùa ổi
 ngon thì quýt cũng ngon. Cam quýt có mùa ổi

bán cả năm. Hớ ba lý tang tình mà nghe ta
 bán cả năm. Hớ hơ hớ hơ hùi này chim ơi

hồ hồ ba lý tình tang hồ ba lý tình tang. Chèo...
 đùng phá cây trái mà chim hót cho xóm làng vui.

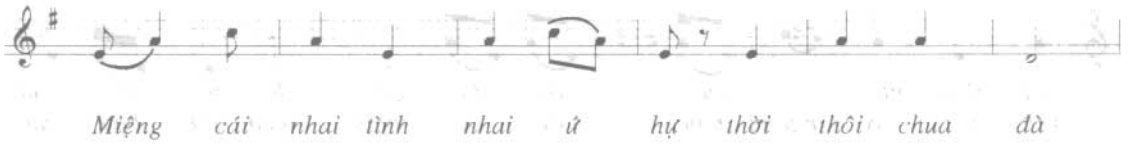
Trèo lên cây ổi

(Nhạc vui tươi)

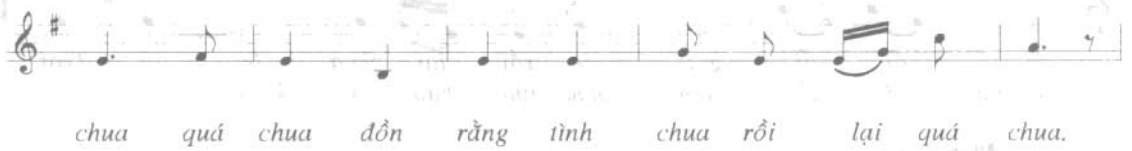
Hơi nhanh (♩ = 116) Vui tươi



Trèo lên cây ổi bở anh ơi bẻ ăn.



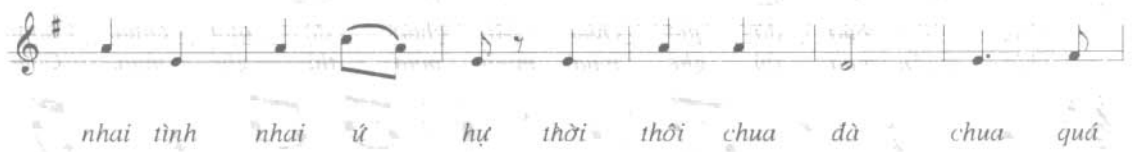
Miệng cái nhai tình nhai ứ hự thời thôi chua dà



chua quá chua đôn rằng tình chua rồi lại quá chua.



Trèo lên cây ổi bẻ ăn bở anh ơi! Miếng cái



nhai tình nhai ứ hự thời thôi chua dà chua quá



chua đôn rằng tình chua rồi lại quá chua. 1. chua. 2.



Chua quá chua đôn rằng tình chua rồi lại quá chua.

Em lý tang tình

(Lý tang tình)

Biên soạn : Lê Anh Trung

Hơi nhanh, vui



Em lý tang tình tang em lý tang tình tang. Con
(Em lý) tang tình tang em lý tang tình tang. Em



nước trong xanh σ chày quanh hòn đá. Em chờ con nước
hái phong lan σ nở quanh lèn đá. Muôn ngàn yêu quý



cạn bắt cá bắt tôm. Em lý tang tình tang em lý
tặng ba má đóa hoa. Em lý tang tình tang em lý



tang tình tang. Con suối trong xanh σ chạy quanh sườn
tang tình tang. Thương đóa phong lan σ nở trong rừng



đốc. Em chờ con nước cạn bắt ốc hái rau. Thương cánh
núi. Bao mùa giông tố gọi gió với lấm sương. Thương cánh



hoa rừng xanh, em mến yêu mẹ cha. Em lý
hoa rừng xanh, gian khó như mẹ cha.

Hành trình lý ngựa ô

(Lý ngựa ô Giồng Riềng)

Biên soạn : Vũ Kim Sa

Nhanh (♩ = 112)

Anh khớp, anh khớp con ngựa ô. Ngựa
(Anh) khớp, anh khớp con ngựa ô. Ngựa

ô anh ý thắng ý thắng cái bộ tơ. Dây cương bằng
ô anh ý thắng ý thắng cái bộ tơ. Qua bao đồng

lác, lục lạc bằng đất, hình dong mà một tấc, chân
lúa, ngựa chạy bằng gió, trời mây mà đẹp quá, xa

đi lác khác là tang tích tích ý a đưa
xa Phú Quốc là tang tích tích ý a in

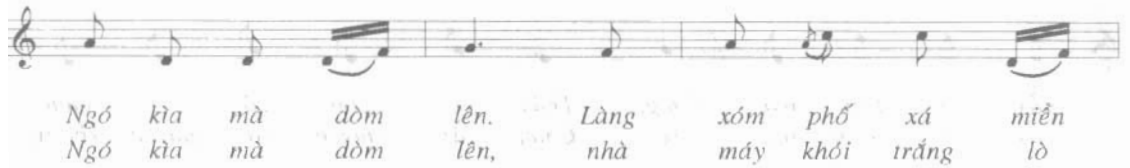
nàng là về là về Cần Thơ. Phi về là về
hình là người là người chèo ghe, in hình là người

là về Hà Tiên. Đá cheo leo tay vịn chân
là người chèo ghe. Nước menh mông ai buộc quai

trèo, qua phà sông Hậu. Cừ Long Giang.
chèo, quai chèo ai buộc. Cừ Long Giang

Chàng đi săn

(Cả bài là 4/4 và 3/4)



Chàng đi săn

(Lý con cúm nùm và A-lê đi săn)

Biên soạn : Lê Giang

Nhịp vừa (♩ = 108)



Anh đi (a) đánh bẫy cái trên mà bưng a đánh
(Anh) đi (a) đánh bẫy cái ngọn mà tre a đánh



bẫy cái trên mà bưng. Thấy có con có con cúm
bẫy cái ngọn mà tre. Chim cái quyen cái quyen không



nùm nè, trong lùm chi bay mà ra. Thấy có con có con cúm
đậu nè chích chèo nó đậu mà leo. Chim cái quyen cái quyen không



nùm nè, trong lùm chi bay mà ra. Anh...
đậu nè, chích chèo nó đậu mà... ...leo Chàng



kia mang súng đi bắn chim trên cành cây. Dạn ghim xuống



nước đạn chẳng bay lên trên trời. Vì thế chim trời không



rơi xuống đất mà trúng con kỳ đà to. Nhìn thấy quan làng dâm



ra khoái chí, quan bảo khiêng về nhà quan. Chàng... quan

Anh chàng lười

(Dân ca Khmer)

Biên soạn : Lê Anh Trung

Lời Khmer : Nguyễn Văn Hoa

Moderato (♩ = 96)



Kìa trâu là trâu ăn lúa, tôi đừng
(Kro) - bày kro - bày xi xrau boong pum
(Chờ) cho là cá sấu chết, tôi mới
(Kìa) bao là bao không lúa, tôi vác
(Kìa) cô nàng mẹ tôi quá, sao trái



coi trâu ngoạm mà run. Trâu đói tôi nào đâu
xâu ương ơi hen đình. Kro - bày, kro - bày đơ
bắt đem về nhà tôi. Còn sống tôi nào đâu
luôn một mạch về nhà. Bao lúa đang đầy tôi
tim tôi đập tùm lum. Cô gái ơi đừng mong



dám đuổi cặp sừng nhọn ghê. Kìa trâu là trâu ăn
chênh boong đình ôi xây mới. Kro - bày, kro - bày hen
dám bắt răng nhọn sợ ghê. Kìa con là con cá
không vác tôi lủi chuồn ngay. Chờ cho là kho hết
dám cười, đừng chờ đợi tôi. Vì cô nàng yêu tôi



lúa, tôi đừng coi trâu ngoạm mà run. Chờ nó ăn rồi tôi
tức boong pum xâu ương ơi hen chấp. Kro - pơ, kro - pơ via
sấu đuổi nó to quấy mạnh ớn xương. Chờ nó chết rồi tôi
lúa tôi vác bao không cho mà xem. Còn lúa tôi nà đâu
trước, cô phải theo tôi cho mà xem. Chùng đó cho đi tôi



mới đến đuổi trâu chạy cong duôi. Kro...
xláp boong choh chaph ôi xây mới. Chờ...
mới bắt đem về nhà của tôi. Kìa...
dám vác, tôi sợ ẹo cái lưng. Kìa...
biếng nhác, cũng đâu sợ đói meo.

Này chim sáo ơi

(Dân ca Khmer - Điệu Xarika keo)

Biên soạn : Lư Nhất Vũ

Vừa phải (♩ = 80)

Xa ri ka keo ơi nào chim xuống đây.
Xa ri ka keo ơi xi ây coong coong.

Chân chim múa trên cành miệng ăn trái đom loong. Chia
Xa ri ka keo ơi xi ây coong coong Xi

nhau ăn trái ngọt thơm rồi cùng chia nhau lời hót véo
phle xi phle đom boong pro chắc khnia lenh moot via tou

von. Chim bay đi khắp trời cao về cành đom
phlênh. Xi phle xi phle đom boong pro chắc khnia

boong rộn tiếng reo vui. Chim ơi hẹn đến bao
lenh moot via tou phlênh. Ban chôôk ban chôôk khnia

giờ này chim sáo ơi hẹn đến bao
lênh krom đom pruc xa ban chôôk khnia

giờ về ăn trái chín thơm.
lênh krom đom pruc xa.

Trái non xin người đừng bẻ

(Lý Lu là - Bến Tre)

Biên soạn : Lê Giang

Hơi nhanh (♩ = 108) Rộn ràng



1. Còng năm kệt lá mà còng co.
2. (Người) đừng đụng tới mà cây chanh.
3. (Rộn) ràng giọng hát đàn chim non.



 Gió σ day a lu là còng thụt í a người
Trái σ non xin người đừng bẻ í a người
Chúng σ em như hoa hồng vừa nở đóa hoa hồng



 Ơi! Gió σ lò Ơi người Ơi mà còng
 Ơi! Nhánh σ cành Ơi người Ơi nhiều chông
tươi. Đóa hoa hồng trong vườn thơm càng thơm



 lên. Gió σ lò Ơi người Ơi mà còng
 gai. Nhánh σ cành Ơi người Ơi nhiều chông
 xa. Gió lay cành ôi tình quê càng bay



 lên. Gió day a lu là còng thụt í a người
 gai. Trái non xin người đừng bẻ í a người
 cao. Gió mưa thêm xanh cành càng đẹp cánh hoa hồng...



 Ơi!
 Ơi!

 Người...
 Rộn...

 ...tươi.

Gà rừng

(Dân ca Raglai)

Biên soạn : Lưu Nhất Vũ

Nhịp vừa - Rộn ràng, phấn chấn

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of ten staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The lyrics describe a scene in a forest where chickens are being hunted. The music is lively and rhythmic, reflecting the 'phấn chấn' (excited) mood mentioned in the tempo marking.

Gà rừng cái tiếng ó o vang rừng. Gà rừng gáy
Chiều chiều tiếng suối vắt ngang lưng trời. Rừng già lừng
sáng ó o om sòm. Tia nắng lung linh lưng đồi. Chim
liếng nắng soi ven đồi. Đêm tối eo ơi coi chừng. Chim
chóc tung tăng nô đùa. Gà rừng nó gáy ta chẳng sợ
cú đang đi săn mỗi. Gà rừng nó gáy ta chẳng sợ
ai. Gà rừng túc túc kêu bạn cùng chơi. Nó gáy kêu bình minh
ai. Thằng nào dám tới sờ cửa cùng ta. Nó gáy kêu gà trốn
lên! Nó gáy buồn làng mau lên! Kia kìa con cáo, nó đang đi
mau! Lũ cáo đang rình êm re! Rừng già đêm tối suối khe im
rình. Gà rừng không muốn có ai theo rình
lìm. Rừng già nghe... ..tiếng bước chân ai
rình. ...tiếng bước chân ai rình. Gà rừng gáy sáng: ò ó o ò
o. Gà rừng gáy sáng: "Trời Đất ơi, rừng ơi"

Hoa cúc vàng

(Lý ba xa kéo chi)

4J. 1932 1918

Biên soạn : Lê Giang

Nhanh vừa (♩ = 108)



Bông hoa cúc nở vàng đẹp đẹp
(Thoi) đua suốt chỉ màu dẹt dẹt
(Nghiêng) nghiêng gió thổi từng sợi sợi



dáng em. Nở bao cánh hoa cho người
bức tranh. Biển xa sóng xô con thuyền
nắng mai. Thoảng đưa ngát hương chân trời



đẹp xinh càng xinh. Khắp vườn bầy chim liú
đậu như chờ ai. Gió lùa vàng trắng lất
rộng hoa vàng tươi. Cánh đồng làng quê lúa



lo liú lo dáng em đi thướt tha trong vườn
lay lất lay dáng em hoa cúc xinh hoa càng
reo hốt theo tiếng chim bay vút cao nghe đồng



mộng yêu đời. Thoi...
đẹp bên người. Nghiêng...
vọng êm... ...đêm.

Biết ơn cha mẹ

(Lý chim chuyen, lý chim quyen)

Biên soạn : Lê Giang

Nhanh vừa (♩ = 112)

Chim chuyen nhành ót hót lú lo rồi
 (Êm) đêm dòng suối nước mát trong rồi
 lại sâu tư. Lòng mang nặng ơn cha
 lại trăm tư. Tình cha mẹ ơn dưỡng
 mẹ. Núi Thái Sơn dù mòn, con chẳng
 nuôi. Nước biển sâu dù cạn, con chẳng
 quên, con chẳng quên. Êm...
 quên, con chẳng... ...quên.

Nhanh vừa (♩ = 108)

Công ơn sanh thành nuôi con lớn khôn,
 Con chim trên cành chim kêu lú lo,
 mãi mãi ghi lòng ơn cha mẹ bằng non. Thêm yêu ngôi
 thỏ thẻ tâm tình ơn cha mẹ càng sâu. Thêm yêu ngôi
 làng, yêu giọng ru mãi ngọt ngào như luôn
 trường, con học chăm để đẹp lòng ơn cha
 gọi đời con, như luôn gọi đời con.
 mẹ nào phai, ơn cha mẹ nào phai.

Trăm huê trăm nhánh trăm hành

(Lý trăm huê - Lý cây bông)

Biên soạn : Lê Giang

Biên soạn Lê Giang

Nhanh vừa (♩ = 104)

Trăm huê σ trăm nhánh rồi lại trăm
(Trăm) huê σ trăm nhánh rồi lại trăm

hành. Trăm con mà bướm bạc í a vòn
hành. Con ong mà hút nhụy í a vòn

quanh là bay í a đậu hành à đơn rồi lại mẫu
quanh là ong í a đậu hành à lan rồi lại ngọc

đơn, là bay í a đậu hành à tiên rồi lại thủy
lan, là ong í a đậu hành à nhưng rồi lại cấm

1. tiên. Trăm... 2. ...nhung.

Nhanh (♩ = 138) - Sôi nổi

Bông bông bông xanh ư ư. Bông bông mà
Bông bông bông sen ư ư. Bông bông hồng

trắng kìa lại bông vàng. Bông mà lê tang tình bông
cúc kìa lại hoa đào. Bông mà mai tang tình bông

lựu ở y y y y y y y. Là huê σ σ
huê ở y y y y y y y. Là xuân σ σ

σ huê hương ừ ừ bông thơm lại nở bông, là là
σ xuân về ừ ừ bông bông lại nở bông, xuân về

huê ở σ huê lài ừ bông thơm lại nở bông.
trong σ σ trong vườn ừ bông hoa lại thoảng hương.

Non cao ai đắp nên cao

(Lý con sáo - Thừa Thiên Huế)

Biên soạn : Lê Giang

Vừa phải (♩ = 80)

1. Ai đem con sáo sang sông để
2. (Non cao ai đắp nên) cao bề
3. (Bao trướng bao xuôi bao) non cũng

cho để cho con sáo ở tang ở tang tình
sâu bề sâu nhờ bởi ở tang ở tang tình
qua, biển sâu cũng lợi, nhớ thương nhớ thương tình

tang số lỏng ở tang tình tang xa bay
tang ai dào ở tang tình tang. Sâu nên
nhau thỏà lòng ước mong tình ta, cao nên

xa xa bay xa ở tang ở tang tình tang tình tang
sâu sâu nên sâu ở tang ở tang tình tang tình tang
cao, sâu nên sâu, sóng to, núi cao tình chung tình chung

tình ở tang tình tang ở tang tình tang. Non cao ai đắp nên...
tình ở tang tình tang ở tang tình tang. Bao trướng bao xuôi bao...
tình, núi cao nẻ chí, sóng to nẻ chí.

MỤC LỤC

Phần 1 - ÚP LÁ KHOAI

- Chơi nhà chòi	5
- Úp lá khoai	6
- Con công nó múa	7
- Tập tầm vong	8
- Em là cây dừa nhỏ	9
- Đố bạn	10
- Trò chơi giữ em	12
- Vỗ tay	13
- Bé xích đu tiên	14
- Xích đu tiên	15
- Vắng mẹ	16
- Cùm nùm cùm niệu và Đúc cây dừa	17
- Bắc Kim Thang	19
- Tích ta tích tặc	20
- Búp bê ngoan	21
- Kỳ cà kỳ cạch	22
- Giúp mẹ	23
- Thả diều	24
- Cái tánh leo trèo	25
- Má của em	26
- Đàn sáo vô tư	27
- Trồng cây mùa xuân	28
- Con cóc là cậu ông trời	29
- Về thăm cuối đất	30

Phần 2 - ĐÁNH TRẬN GIẢ

- Ăn tết	33
- Về các loài rắn	35
- Trò chơi bắt con diều	37
- Trò chơi con kiến	38
- Trò chơi đá gà	42
- Trò chơi đá cầu	43
- Trò chơi ném thia lia	44
- Trò chơi bơi lội bắt vịt	45
- Cà khèo cà kheo	47
- Trò chơi giậm cù bắt chuột	49
- Trò chơi nhảy dây	53
- Đánh trận giả	55
- Trò chơi đánh đũa	56
- Mùa xuân chim én liệng bay	58
- Tinh quê	59

Phần 3 - QUA RỪNG

- Qua rừng	63
- Nghe ngộ! Nghe ngộ!	65
- Bắt cua, cua kẹp. Bắt lươn, lươn chuối	66
- Buồn tình này là con rắn mối	68
- Năm cô con gái nhà ai	69
- Em yêu làn điệu dân ca	71
- Thành phố của em	72
- Lý rầy lý vườn	74
- Hàng cây mái phố	75
- Giã gạo	76
- Trèo lên cây ổi	77
- Em lý tang tình	79
- Hành trình lý ngựa ô	80
- Chàng đi săn	82
- Anh chàng lười	83
- Này chim sáo ơi	84
- Trái non xin người đừng bẻ	85
- Gà rừng	86
- Hoa cúc vàng	87
- Biết ơn cha mẹ	88
- Trăm huê trăm nhánh trăm cành	89
- Non cao ai đắp nên cao	90

Những bài hát ĐỒNG ĐẠO



0204 240

10150934



8 935075 9021

Giá: 20.000đ